



MUSEUM
PETER
AUGUST
BÖCKSTIEGEL

LIEBE BÖCKSTIEGEL-FREUND*INNEN

Dada in DD: War auch Bockstiegel Dadaist? Dieser provokativen Frage geht Johannes Schmidt, Kustos für Malerei/Neue Medien an der Städtischen Galerie Dresden, in seinem Vortrag im Museum Peter August Bockstiegel nach; er beschreibt darin die Entwicklung und Wirkung der Dadaisten auf das Dresdner Kunstleben und zeigt anhand der kurzlebigen Aktivitäten der Dresdner Dadaisten ein spannendes Kapitel Kunstgeschichte. Während im Sommer und Herbst 1920 in Bielefeld die avantgardistische Künstlergruppe „Der Wurf“ ihr kreatives Unwesen trieb, war in Dresden schon längst Dada angekommen - eine Kunstform, die bewusst mit allem brechen wollte, was in der Geschichte der Kunst als klassisch, tradiert und akzeptiert galt. Der Vortrag ist am Mittwoch, den 1.3., um 18.30 Uhr, der Eintritt beträgt 5 Euro. Wir freuen uns über Ihre Anmeldung unter buchung@museumpab.de oder 05203-2961220 (Mi.-So. 12-18 Uhr).

Bild: Otto Griebel, Ahoi - DIX als Knallmax, Bleistift und Aquarell, 43,3 x 35,1 cm, Sammlung im Willy-Brandt-Haus, Berlin





Gabriele Undine Meyer: Die Bielefelder Künstlerin Gabriele Undine Meyer lädt am Sonntag, den 26.2., um 16.30 Uhr zu einer **Performance** unter dem Motto **"Impuls:Reenactment"** im Rahmen ihrer Installation "Solo mit Kollektiven" ins Museum Peter August Böckstiegel ein. "Mitmachen und ein Foto mitnehmen!", lautet der Appell der Künstlerin. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich, die Teilnahme ist kostenlos.

Am Mittwoch, den 8.3., um 18 Uhr findet ein **Künstlerinnengespräch** mit Gabriele Undine Meyer statt. Sie wird Einblick in ihren künstlerischen Werdegang geben und ihre Installation, die noch bis zum 23.4. im Museum Peter August Böckstiegel zu sehen ist, vorstellen. Der Dialog mit dem Publikum ist ausdrücklich gewünscht! Dieses Angebot findet anlässlich des Internationalen Frauentags statt. Der Eintritt beträgt 5 Euro. Wir freuen uns über Ihre Anmeldung unter buchung@museumpab.de oder 05203-2961220 (Mi.-So. 12-18 Uhr).

Bild: GUM





Bildertausch im Künstlerhaus: Für ein paar Wochen verschwinden nun einige Arbeiten aus dem Künstlerhaus ins Depot des Museums. Sie werden dort einer Begutachtung unterzogen, um dann im Mai wieder ans Tageslicht zu kommen: Ab dem 7.5. sind sie dann in der Ausstellung ["Böckstiegel? Was ihr wollt"](#) mit den Lieblingsbildern der Ehrenamtlichen zu sehen. Dort werden so wunderbare Arbeiten wie das "Elternhaus mit Kornstiegen" von 1928 oder auch das "Selbstbildnis mit Mutter" von 1920 zu sehen sein - eben die Highlights der Sammlung! Ihren Platz im Künstlerhaus nehmen vorübergehend etwa das großformatige Bildnis "Meine Eltern, 70 Jahre" von 1925 oder "Sonnenkinder (Sonja und Vincent)" aus demselben Jahr ein. Kein schlechter Tausch, wie wir finden!

Die Karten für die noch anstehenden vier fabelhaften **"Wurf 2.0"-Abende** an den anderen Spielstätten sind leider alle **ausverkauft!** Wir bedanken uns bei Ihnen für so viel Zuspruch. Wer hätte gedacht, dass avantgardistisches Theater so viel Interesse und Begeisterung erzeugt?! Was für ein Unterschied zu den fünf grandios gescheiterten Wurf-Abenden vor knapp 100 Jahren... Aber auch so ist der Besuch in Arrode immer lohnenswert, etwa zu den **öffentlichen Führungen** am Mittwoch um 17 Uhr oder an den Wochenenden um 15 Uhr. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich, die Karten sind eine Stunde vor Beginn an der Museumskasse erhältlich. Und wenn Sie eine **private Führung** buchen wollen, freut sich unsere Kollegin Ute Dohrmann über Ihren Anruf unter 05203-2961222 (Mi+Fr 9-13 Uhr).

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Herzlich - Ihr Team vom Museum Peter August Böckstiegel

UNSERE VERANSTALTUNGEN IM MÄRZ:



Führung für blinde und sehbehinderte Menschen

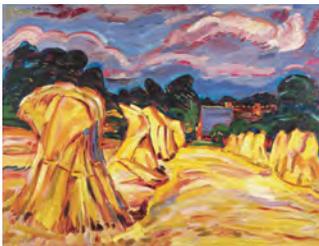
durch die aktuelle Ausstellung, mit Maria Ferreira-Obenhaus. Es gibt noch wenige freie Plätze!

4.3., 12.15-13.45 Uhr, 7 EUR, Begleitperson frei

Anmeldung unter 05203-2961220 oder

buchung@museumpab.de

[Details](#)



Kinder-Workshop: Kennst du Böckstiegel?

mit Karola Eisenblätter, für Kinder ab 6 J.

4.3., 14 Uhr, 8 EUR + 1,50 EUR Material

Es gibt noch wenige freie Plätze!

Anmeldung unter 05203-2961220 oder

buchung@museumpab.de

[Details](#)



Mach dich frei! Abstrakte Komposition.

Ein Workshop für Erwachsene, mit Isabell Speitelspacher

18.3., 14 Uhr, 30 EUR + 3 EUR Material

Anmeldung unter 05203-2961220 oder

buchung@museumpab.de

[Details](#)



Kinder-Workshop: Frühling in Arrode - Osterkarten aquarellieren, für Kinder ab 6 J.

mit Sonia Russo, in Koop. mit der VHS Ravensberg

25.3., 14-17 Uhr, 8 EUR + 3 EUR Material

Anmeldung unter Kurs-Nr. 231-61-060 bei der VHS

Ravensberg unter post@vhs-ravensberg.de

[Details](#)



**Dialogische Führung durch die aktuelle
Ausstellung, mit Kurator David Riedel und
Kunstsammler Michael Müller**

29.3., 18 Uhr, 10 EUR

Anmeldung unter 05203-2961220 oder
buchung@museumpab.de

[Details](#)



Peter-August-Böckstiegel-Stiftung

Sitz: Schloßstraße 111 33824 Werther (Westf.)

Vertreten durch: Vera Keßeler, E-Mail: V.Kessler@kreis-guetersloh.de

[Datenschutz](#)

[Abmelden](#)